

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №4 «Улыбка» комбинированного вида»

РЕКОМЕНДОВАНО
педагогическим советом
Протокол № 1
от « 27 » августа 2025 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ПО КОНСТРУИРОВАНИЮ
«Фанкластик: весь мир в твоих руках»**

Направленность: техническая
Уровень сложности: базовый
Возраст обучающихся: дети 6-7 лет
Срок реализации – 1 год

Автор-составитель:
Воспитатель Сергеева Е.А.

г. Юрьев-Польский
2025 г.

Содержание.

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цель и задачи программы.
- 1.3. Содержание программы.
- 1.4. Планируемые результаты.

Раздел №2 «Комплекс организационно-педагогических условий»

- 2.1. Календарный учебный график.
- 2.2. Условия реализации программы.
- 2.3. Формы аттестации.
- 2.4. Оценочные материалы
- 2.5. Методические материалы.
- 2.6. Список использованной литературы.

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»

1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Фанкластик: весь мир в твоих руках» технической направленности рассчитана на 1 год обучения, с учетом возрастных особенностей детей старшей группы.

Тематика дополнительного образования по конструированию рассчитана на период с сентября по май. Периодичность занятий: 1 раз неделю.

В настоящее время происходит глобальный пересмотр принципов дошкольного образования. В системе образования детей дошкольного возраста появились новые игры и развлечения. Дети легко осваивают информационно - коммуникативные средства, и традиционными наглядными средствами их уже сложно удивить. Развитие образовательного процесса идет по многим направлениям, затрагивая главным образом формирование личностных качеств дошкольника. Результатом образовательной деятельности ДООУ ныне считается не сумма знаний, умений и навыков, а приобретаемые ребенком личностные качества: любознательность, активность, самостоятельность, ответственность и воспитанность.

При проектировании и реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Фанкластик» были учтены положения и требования следующих **нормативных документов:**

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 03.02.2014 г. № 11-ФЗ) «Об образовании в Российской Федерации»;

- Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. №678-р Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года;

- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 г. № 629 об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам »;

- Письмо Министерства образования и науки РФ N 09-3242 от 18 ноября 2015 г. «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного оздоровления детей и молодёжи»;

- Положение о дополнительной общеобразовательной, общеразвивающей программе педагога;

- Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №4 «Улыбка» комбинированного вида» от 11 июля 2023 г.

Актуальность программы.

Актуальность дополнительной общеразвивающей программы у детей старшего дошкольного возраста «Фанкластик» определена усложнением требований современного общества и системы образования, в частности, к обучающемуся. На передний план выходят не предметные знания, а метапредметные, коммуникативные и личностные характеристики, функциональная грамотность, способность ребенка обучаться и развиваться в соответствии со своими интересами и осознаваемыми приоритетами. Следовательно, актуальным становится введение в образовательный процесс дополнительных общеразвивающих программ, результатами которых будут являться именно такие компоненты, которые создают условия для развития детского инженерно-технического творчества, а также математического мышления.

Программа «Фанкластик» ориентирована на приобщение дошкольников к творческой деятельности по конструированию и моделированию, умению находить правильное решение и превращать его в конструкцию, моделировать объекты окружающего мира. Конструирование теснейшим образом связано с чувственным и интеллектуальным развитием ребенка. Особое значение оно имеет для совершенствования остроты зрения, точности цветовосприятия, тактильных качеств, развития мелкой мускулатуры кистей рук, восприятия формы и размеров объекта, пространства.

Программа «Фанкластик» создает условия для интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста в интегрированной деятельности с применением конструктора «Фанкластик» и обладание на этой основе инженерно-конструкторским мышлением, становление предпосылок технической склонности учащихся.

В процессе занятий идет работа над развитием интеллекта воображения, мелкой моторики, творческих задатков, развитие диалогической и монологической речи, расширение словарного запаса. Особое внимание уделяется развитию логического и пространственного мышления. Дошкольники учатся работать с предложенными инструкциями, видео инструкциями, формируются умения сотрудничать с партнером, работать в коллективе.

Новизна программы.

Новизна программы состоит в расширении содержания учебного материала за счет включения новых разделов: «Я – россиянин», «О, спорт, ты – мир!», «Мы – дети планеты. Мы – друзья».

Педагогическая целесообразность программы.

Педагогическая целесообразность программы обусловлена важностью интеллектуально-творческого развития дошкольников. Интеллектуально-творческое развитие понимается как интегрированный процесс качественного изменения познавательной активности, творческого мышления и креативных способностей,

определяющих готовность/способность ребенка находить новые способы деятельности и создавать оригинальный продукт (идею, решение, композицию, художественный образ и др.).

Очень важным представляется тренировка работы в коллективе и развитие самостоятельного технического творчества. Простота в построении модели в сочетании с большими конструктивными возможностями конструктора позволяют обучающимся в конце учебного занятия увидеть сделанную своими руками модель, которая выполняет поставленную ими же самими задачу. Изучая простые механизмы, обучающиеся учатся работать руками (развитие мелких и точных движений), развивают элементарное конструкторское мышление, фантазию, изучают принципы работы многих механизмов.

Отличительная особенность Программы «Фанкластик»:

Интеграция обучения и игры с конструктором, использование нового конструктора с трёхмерным соединением деталей, широкие возможности для моделирования, доступность для всех детей, большое количество игр и игровых ситуаций.

Сроки реализации Программы: программа реализуется в течение 1 года.

Возраст детей, участвующих в реализации Программы: 6-7 лет.

Психолого-педагогические особенности возрастной категории обучающихся.

Для данного старшего дошкольного возраста характерно более интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Дети постепенно готовятся к следующему важному событию – обучению в школе. Это также очередной критический период в жизни ребенка. Кризис семи лет называют периодом рождения социального Я ребенка. Происходит развитие произвольности психических процессов — способности ребёнка самостоятельно контролировать, направлять и оценивать своё поведение и деятельность. А также ребёнок сознательно направляет и удерживает внимание на определённых предметах и объектах.

Форма обучения по Программе: очная.

Режим занятий и продолжительность занятий: 1 раз в неделю длительностью 30 мин.

Количество занятий и учебных часов в неделю и за год: количество учебных месяцев в год – 9, количество учебных недель в год -34, количество учебных часов-34.

Количество обучающихся в объединении: 17 человек.

1.2.Цель и задачи программы

Цель программы: развитие у детей дошкольного возраста способностей к техническому творчеству посредством конструктора «Фанкластик».

Задачи:

Личностные:

- способствовать воспитанию у обучающихся любви и уважения к своей родине, стране, к народным героям;
- содействовать воспитанию самостоятельности; чувства коллективизма;

- воспитать нравственные качества обучающихся: взаимопомощь, добросовестность, ответственность, дисциплинированность.
- прививать уважение к труду и людям труда.

Метапредметные:

- способствовать развитию мелкой моторики рук;
- способствовать развитию интереса к технике, конструированию.

Образовательные:

- познакомить обучающихся с видами конструкций и соединений деталей;
- обучить конструированию по образцу, схеме, заданным условиям, по замыслу;
- развивать образное, техническое мышление и умение выразить свой замысел;
- способствовать формированию знаний о видах транспорта и типах строений;
- содействовать формированию знаний о счёте, цвете, форме, пропорции, симметрии, понятии части и целого.

1.3. Содержание программы

Учебный план

	Название раздела, темы занятия	Теория	Практика	Всего	Формы аттестации/контроля
Занятие №1	Знакомство с новыми деталями конструктора. Спонтанная игра детей.	0,5	0,5	1	Наблюдение, беседа Заполнение диагностических карт на начальном этапе
Занятие №2	Дом, в котором я живу	0.5	0.5	1	Наблюдение, беседа
Занятие №3	Символы семьи	0.5	0,5	1	Наблюдение, беседа
Занятие № 4	Генеалогическое дерево	0.5	0,5	1	Наблюдение, беседа
Занятие № 5	Наш любимый детский сад	0.5	0.5	1	Наблюдение, беседа
Занятие № 6	Мои любимые игрушки	0,5	0,5	1	Наблюдение, беседа
Занятие № 7	Как части превращаются в целое	0.5	0,5	1	Наблюдение, беседа
Занятие № 8	Краски осени. Деревья и кусты	0,5	0,5	1	Наблюдение, беседа
Занятие № 9	С чего начинается Родина (по замыслу)	0.5	0,5	1	Наблюдение, беседа
Занятие № 10	Флаг России	0.5	0,5	1	Наблюдение, беседа
Занятие № 11	Азбука юного россиянина	0.5	0,5	1	Наблюдение, беседа
Занятие № 12	Многообразие транспорта	0.5	0.5	1	Наблюдение, беседа

Занятие № 13	Моделирование проезжей части	0.5	0.5	1	Наблюдение, беседа
Занятие № 14	Звери зимой	0.5	0.5	1	Наблюдение, беседа
Занятие № 15	Лесная столовая (моделирование кормушки)	0.5	0.5	1	Наблюдение, беседа
Занятие № 16	Елочные игрушки	0.5	0.5	1	Наблюдение, беседа
Занятие № 17	Елка, елочка!	0.5	0.5	1	Наблюдение, беседа
Занятие № 18	Подарки на Новый год (по замыслу)	0.5	0.5	1	Наблюдение, беседа
Занятие № 19	Мы поедem, мы помчимся!	0.5	0.5	1	Наблюдение, беседа
Занятие № 20	Дворец Снежной королевы	0.5	0.5	1	Наблюдение, беседа
Занятие № 21	По замыслу	0.5	0.5	1	Заполнение диагностических карт на промежуточном этапе
Занятие № 22	Спортивный инвентарь	0.5	0.5	1	Наблюдение, беседа
Занятие № 23	Моделирование спортивной площадки	0.5	0.5	1	Наблюдение, беседа
Занятие № 24	Самолет	0.5	0.5	1	Наблюдение, беседа
Занятие № 25	Вертолет	0.5	0.5	1	Наблюдение, беседа
Занятие № 26	Символ материнства	0.5	0.5	1	Наблюдение, беседа
Занятие № 27	Подарок маме и бабушке	0.5	0.5	1	Наблюдение, беседа
Занятие № 28	Плывет, плывет кораблик	0.5	0.5	1	Наблюдение, беседа
Занятие № 29	Перелетные птицы	0.5	0.5	1	Наблюдение, беседа
Занятие № 30	Насекомые	0.5	0.5	1	Наблюдение, беседа
Занятие № 31	Вот какие у нас цветы на клумбе	0.5	0.5	1	Наблюдение, беседа
Занятие № 32	Символы мая	0.5	0.5	1	Наблюдение, беседа
Занятие № 33	Всемирный хоровод: дружные человечки	0.5	0.5	1	Наблюдение, беседа
Занятие № 34	Что мы оставим на память детскому саду	-	1	1	Заполнение диагностических карт на заключительном этапе
Итого		16.5	17.5	34	

Содержание учебного плана.

Знакомство с новыми деталями конструктора. Спонтанная игра детей.	Знакомство с новыми деталями конструктора <u>Теория:</u> Введение в образовательную программу. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с расписанием и режимом занятий. <u>Практика:</u> Спонтанная игра детей
Дом, в котором я живу	<u>Теория:</u> Дом, как сооружение, созданное для жилья. Ассоциативные связи между реальными домами и конструкциями из различных материалов - конструктора, домино, полосок бумаги. <u>Практика:</u> конструирование разных домов.
Символы семьи	<u>Теория:</u> Что такое семья? Способ конструирования предметов из разных материалов. <u>Практика:</u> конструирование различных предметов, выступающих в качестве символа (сердце, цветок, улыбка и др.).
Генеалогическое дерево	<u>Теория:</u> Способы конструирования из различных материалов. <u>Практика:</u> конструирование дерева с ветками.
Наш любимый детский сад	<u>Теория:</u> Детский сад, как сооружение, созданное для посещения детей. Ассоциативные связи между реальными ДС и конструкциями из различных материалов - конструктора, домино, полосок бумаги. <u>Практика:</u> конструирование ДС.
Мои любимые игрушки	<u>Теория:</u> Способы конструирования из различных материалов. <u>Практика:</u> конструирование игрушек.
Как части превращаются в целое	<u>Теория:</u> Поиск способов соединения деталей «Фанкластик», получение целого из частей. <u>Практика:</u> конструирование целой части по замыслу.
Краски осени. Деревья и кусты	<u>Теория:</u> деревья и кусты, их многообразие, место произрастания, отличительные особенности. <u>Практика:</u> конструирование деревьев и кустов из деталей конструктора. Обыгрывание постройки.
С чего начинается Родина (по замыслу)	<u>Теория:</u> Ассоциации со словом Родина. Беседа о символике РФ. <u>Практика:</u> конструирование символов России по замыслу.
Флаг России	<u>Теория:</u> Флаг как один из символов России. История российского флага. Понятие Триколор. <u>Практика:</u> конструирование флага из деталей конструктора.
Азбука юного россиянина	<u>Теория:</u> Называние букв русского алфавита. Способы соединения деталей (замкнутая форма + преобразование). <u>Практика:</u> конструирование букв из деталей конструктора.
Многообразие транспорта	<u>Теория:</u> Многообразие транспорта. Соединение деталей плоскость-плоскость и плоскость-торец. <u>Практика:</u> конструирование машины (по замыслу) из деталей

	конструктора
Моделирование проезжей части	<u>Теория:</u> Соединение деталей плоскость-плоскость, защёлками. <u>Практика:</u> конструирование дороги, транспорта, знаков из деталей конструктора
Звери зимой	<u>Теория:</u> Дикие звери зимой: название, особенности внешнего вида, способы приспособления к зимним условиям. Соединение деталей плоскость-плоскость и плоскость-торец. <u>Практика:</u> конструирование зверей (выбор по желанию) из деталей конструктора
Лесная столовая (моделирование кормушки)	<u>Теория:</u> Лесная кормушка. Помощь лесным зверям зимой. Соединение деталей плоскость-плоскость и плоскость-торец. <u>Практика:</u> Конструирование объёмной кормушки.
Елочные игрушки	<u>Теория:</u> геометрические фигуры, цвета. Соединение деталей с помощью скрепок Фанкластик, плоскость-плоскость. <u>Практика:</u> конструирование ёлочных игрушек.
Елка, елочка!	<u>Теория:</u> Ёлочки бывают разные. Понятия: «низкий», «высокий», «тонкий», «широкий». Соединение деталей плоскость-плоскость и плоскость – торец. <u>Практика:</u> Конструирование объёмных ёлочек.
Подарки на Новый год (по замыслу)	<u>Теория:</u> Новогодние игрушки, их многообразие. Соединение деталей плоскость-плоскость и плоскость-торец. <u>Практика:</u> Конструирование подарков.
Мы поедem, мы помчимся!	<u>Теория:</u> Зимние забавы: катание на санках. Их назначение, конструктивные варианты. Соединение деталей плоскость-торец, защелками Фанкластик <u>Практика:</u> Конструирование санок, обыгрывание с помощью игрушек.
Дворец Снежной королевы	<u>Теория:</u> Дворец, как место проживания сказочных персонажей (Снежной королевы). Использование свойств строительного материала (пропорций, размеров, формы) для создания конструкций. <u>Практика:</u> конструирование объёмного дворца, обыгрывание с помощью игрушек.
По замыслу	<u>Теория:</u> Определение замысла, обсуждение вариантов с использованием метода «Мозговой штурм». <u>Практика:</u> Конструирование предметов по замыслу детей.
Спортивный инвентарь	<u>Теория:</u> Многообразие спортивного инвентаря, его назначение. Конструирование постройки на основе представления о ее строении, назначении, возможных вариантах (по высоте, ширине, длине и др.). Соединение деталей плоскость-плоскость, плоскость-

	торец, торец-торец. <u>Практика:</u> Конструирование предметов спортивного инвентаря.
Моделирование спортивной площадки	<u>Теория:</u> Представление о назначении и строении спортивной площадки. Опыт организации деятельности: ставить цель, распределять работу и материалы, договариваться, проверять качество постройки. <u>Практика:</u> Сооружение спортивной площадки по условиям.
Самолет	<u>Теория:</u> элементарные сведения о возникновении и развитии авиации. Словарь: воздушный шар, самолет, вертолет, пилот. Понятие «самолет», основные части (крылья, хвост, корпус). Базовые способы конструирования: Плоскость-плоскость, плоскость-торец. <u>Практика:</u> конструирование самолёта по замыслу и образцу.
Вертолет	<u>Теория:</u> Понятие «вертолет», основные части (пропеллер, хвост, корпус). Базовые способы конструирования: Плоскость-плоскость, плоскость-торец. <u>Практика:</u> конструирование вертолёта по замыслу и образцу.
Символ материнства	<u>Теория:</u> Ассоциации со словом Мама. Базовые способы конструирования: Плоскость-плоскость, плоскость-торец. <u>Практика:</u> конструирование символов по замыслу.
Подарок маме и бабушке	<u>Теория:</u> Праздник мам и бабушек. Соединение деталей плоскость-плоскость, плоскость-торец, торец-торец. <u>Практика:</u> Изготовление цветов из конструктора и составление из них букетов.
Плывет, плывет кораблик	<u>Теория:</u> Лодки, корабли, их строение. Соединение деталей плоскость-плоскость, плоскость-торец, торец-торец. <u>Практика:</u> конструирование корабля, обыгрывание постройки.
Перелетные птицы	<u>Теория:</u> перелётные птицы: название, особенности внешнего вида. Базовые способы конструирования: Плоскость-плоскость, плоскость-торец. <u>Практика:</u> Конструирование птиц из деталей Фанкластик по образцу, свой вариант птицы по условию или схеме.
Вот какие у нас цветы на клумбе	<u>Теория:</u> Цветы, их названия, клумба, цветник. <u>Практика:</u> Конструирование клумбы на основе представления о её строении и назначении.
Насекомые	<u>Теория:</u> насекомые: их многообразие, название, особенности внешнего вида. Базовые способы конструирования: Плоскость-плоскость, плоскость-торец. <u>Практика:</u> Конструирование насекомых из деталей Фанкластик по образцу, свой вариант насекомого по условию или схеме.

Символы мая	<u>Теория:</u> Ассоциации со словом Мир, Труд, Май. Базовые способы конструирования: Плоскость-плоскость, плоскость-торец. <u>Практика:</u> Конструирование символов по образцу, по условиям и по собственному замыслу.
Всемирный хоровод: дружные человечки	<u>Теория:</u> Мы-дети планеты, мы-друзья! Соединение деталей плоскость-плоскость, плоскость-торец, торец-торец. <u>Практика:</u> конструирование композиции из человечков «Дружный хоровод».
Что мы оставим на память детскому саду	<u>Теория:</u> определение замысла, обсуждение вариантов с использованием метода «Мозговой штурм». <u>Практика:</u> конструирование предметов по образцу, по условиям или по собственному замыслу.

1.4 Планируемые результаты образовательного процесса.

По окончании освоения дополнительной общеобразовательной программы «Фанкластик: весь мир в твоих руках» обучающиеся могут демонстрировать следующие результаты:

Личностные: прослеживается положительная динамика в готовности и способности к саморазвитию, осознанному выбору занятий конструированием и моделированием; чувство сопричастности и гордости за свой творческий коллектив; навыки общения на основе доброжелательности, доверия и внимания, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается; начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; установка на безопасный, здоровый образ жизни, проявлении уважение к труду и людям труда.

Метапредметные: прослеживается положительная динамика в проявлении интереса к техническому творчеству; в развитии мелкой моторики.

Образовательные: к концу года обучающиеся должны овладеть знаниями:

- самостоятельно, осмысленно, увлеченно конструирует и свободно обыгрывает различные постройки, анализирует конструкции, устанавливает связь между постройками и реальными сооружениями или бытовыми предметами;
- уверенно владеет базовыми способами конструирования: размещает детали в пространстве таким образом, чтобы при их соединении получалась задуманная конструкция;
- различает детали, правильно их называет, самостоятельно выбирает для постройки, уверенно использует их по назначению;
- самостоятельно устанавливает зависимость формы, величины, красоты и устойчивости конструкции от особенностей деталей (форма, цвет, количество, размещение в пространстве); может делать адекватные замены деталей;

- свободно экспериментирует с различными деталями и материалами для конструирования; исследует их внешние свойства (форма, плотность, пластичность, цвет, блеск); выявляет способы своего воздействия на материалы;
- увлеченно, самостоятельно, уверенно создает конструкции по предложенной теме, творческой задаче, своему замыслу, показу и пояснению педагога, несложному алгоритму (два-три действия); приобретает опыт конструирования в парах.

Раздел №2 «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Календарный учебный график

№ п/п	Год обучения	Всего учебных недель	Количество учебных дней	Объем учебных часов	Режим работы
1	первый	34	34	34	1 раз в неделю по одному академическому часу

Содержание	Возрастная группа: группа общеразвивающей направленности
Начало учебного года	01.09.2025
Продолжительность учебного года	34 недели
Окончание учебного года	31.05.2026
Продолжительность занятия	30 минут
Недельная образовательная нагрузка	1
Объем недельной образовательной нагрузки	30 минут
Праздничные дни в соответствии с производственным календарем	04.11.2025. – День народного единства 31.12.2025—11.01.2026– Новогодние каникулы 23.02.20 26. – День защитника Отечества 08.03.2026. – Международный женский день 01- 02. 05. 2026. – Праздник весны и труда 09.- 10.05.2026. – День Победы.
Летне-оздоровительный период	01.06.2026.- 31.08.2026.

2.2. Условия реализации программы

Для реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Фанкластик: весь мир в твоих руках» необходимо:

Материально-техническое обеспечение программы:

Характеристика помещения для занятий: групповая комната площадью 72 кв.м. со столами, соответствующими возрасту детей и санитарно-эпидемиологическим нормам.

Перечень оборудования:

- стол педагога, стенды, магнитная доска;
- интерактивная доска, ноутбук;
- ручки, карандаши, ластик;
- тематические конструкторы «Фанкластик»;
- комплект заданий для учащихся;
- тематические наборы игрушек (транспорт, кукольная мебель, животные, птицы, куклы и т.д.)
- Лото тематическое;
- раскраски;

Информационное обеспечение:

- презентации к темам занятий: «Техника и транспорт», «Насекомые», «Цветы», «Мебель», «Русские народные сказки»
- Аудиозаписи «Звуки природы», «Звуки транспорта», «Звуки птиц»

Кадровое обеспечение

Дополнительную общеобразовательную программу «Фанкластик: весь мир в твоих руках» реализует воспитатель, имеющий высшую квалификационную категорию и профессиональную подготовку по работе с дошкольниками.

2.3. Формы аттестации

Отслеживание и фиксация эффективности образовательных результатов проводится в ходе проведения педагогической диагностики на начальном, промежуточном и заключительном этапах (сентябрь, январь, май соответственно), наблюдений за деятельностью детей на занятиях.

Контроль за реализацией Программы проводится с использованием следующих форм: итоговое занятие, защита творческих работ, организация выставки.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: диагностическая карта и аналитический материал по результатам диагностики.

2.4. Оценочные материалы.

Диагностическая карта

Ф.И. ребенка Этапы	Называет все детали конструкторов			Строит сложные постройки			Строит по образцу			Строит по инструкции педагога			Строит по творческом у замыслу			Работает в команде			Использует предметы заместители			Умеет рассказать о постройке		
	Н	П	З	Н	П	З	Н	П	З	Н	П	З	Н	П	З	Н	П	З	Н	П	З	Н	П	З
1.																								
2.																								
3.																								

Личностные и метапредметные результаты – это сформировавшиеся в образовательном процессе мотивы деятельности, система ценностных отношений учащихся: к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу, объектам познания, результатам образовательной деятельности. Для фиксации происходящих в процессе обучения изменений мотивов деятельности учащихся, системы отношений учащихся в объединении ведётся Лист наблюдения. Педагог заполняет лист наблюдения на каждого обучающегося, используя метод наблюдения, за качеством выполнения задания, способами общения между сверстниками и с педагогом. Три этапа заполнения таблицы – в начале учебного года (сентябрь, начальный этап диагностирования), данные отражают начальный уровень сформированности конструкторских знаний, умений и навыков обучающихся; промежуточная диагностика проводится в январе и итоговая (заключительная) диагностика проводится в конце учебного года (май) и показывает результаты проведенной программы.

2.5. Методические материалы

Формы организации занятия:

- Беседа
- Ролевая игра
- Познавательная игра
- Задание по образцу
- Конструирование по технологическим картам (с использованием инструкции)
- Творческое моделирование (создание модели-рисунка)

Приемы и методы организации учебного процесса:

Наглядные методы: наблюдение, демонстрация наглядных пособий.

Словесные методы: рассказ педагога, беседа, чтение художественной литературы.

Практические методы: упражнение, опыты и экспериментирование, моделирование.

Игровые методы: дидактическая игра, воображаемая ситуация.

Формы подведения итогов: педагогическое наблюдение, беседа (на каждом занятии), участие в выставках творческих работ (1 раз в квартал), мониторинг (3 раза в год),

Дидактические материалы: технологические карты, карточки-задания ТРИЗ, дидактические игры, дидактические сказки.

2.6. Список литературы

Для педагога:

1. Куцакова, Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. М., 2015.
2. Лыкова И.А. Динамика развития детского конструирования // Научно-методический журнал «Управление ДОУ». - 2017. - №4 С. 70–81.
3. Лыкова И.А. Парциальная программа интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста «Фанкластик: весь мир в твоих руках», М., 2019.

Интернет-ресурсы:

1. <https://gart9.npi-tu.ru/assets/files/2023/фанкластик-программа-лыкова.pdf>

Для родителей:

1. Михайлова З. А. Игровые занимательные задачи для дошкольников. Пособие для родителей. – М.: Просвещение, 2018. – 601 с.
2. Шайдурова, В.Н. Развитие ребенка в конструктивной деятельности: справочное пособие/В.Н. Шайдурова - М.:Т.Ц. Сфера, 2008.